

Ασκήσεις

1. Συμπλήρωσε τα κενά με τη λέξη ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ στον σωστό τύπο.

Οι άνθρωποι σε πολλές περιοχές του κόσμου θεοποίησαν
και τους θεώρησαν μυθικά πλάσματα. έχουν παίξει σημαντικό ρόλο στην
ανθρώπινη ιστορία για χιλιάδες χρόνια. Χρησιμοποιήθηκαν σε μάχες, στη δουλειά και στη διασκέδαση.
Την πρώτη αναφορά χρήσης τη συναντάμε σε κείμενα που
γράφτηκαν πριν από 5500 χρόνια. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του Αννίβα, που το 218 π.Χ.
πέρασε με 38 τις Άλπεις για να πολεμήσει εναντίον της ρωμαϊκής
αυτοκρατορίας.

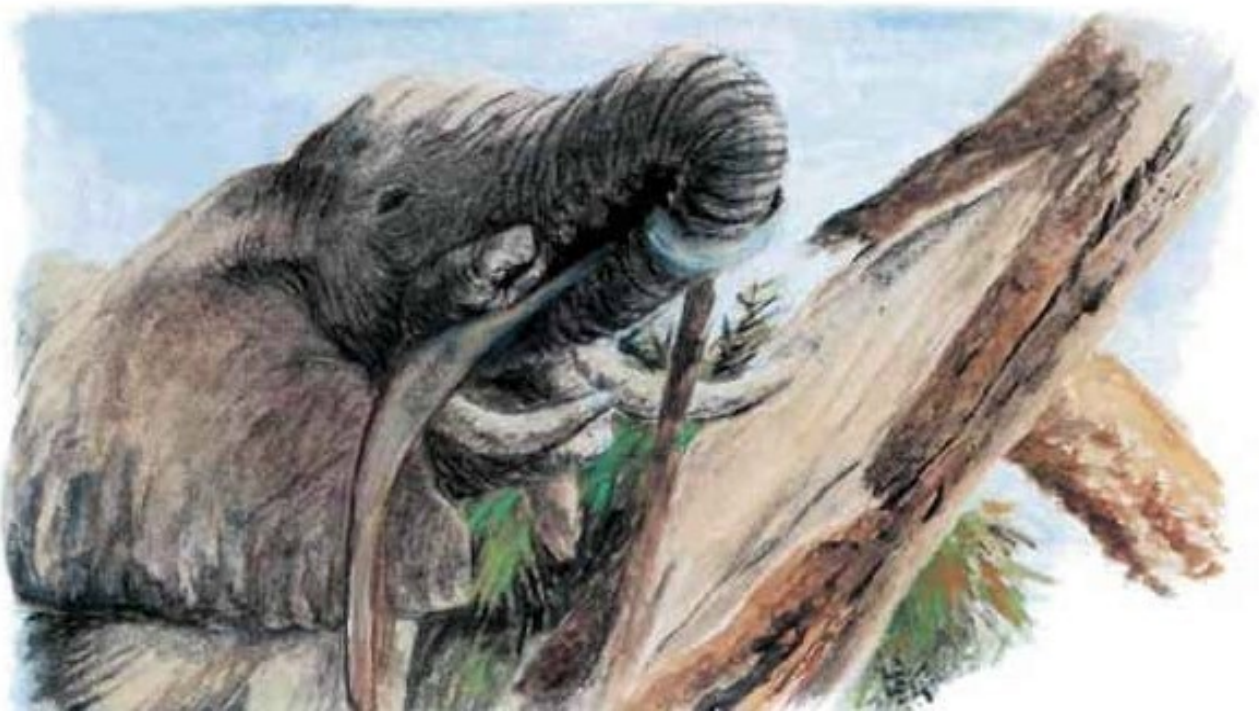
..... μπορεί να τρώνε πολύ, είναι όμως... χορτοφάγοι. Ένας μεγάλος
ενήλικος χρειάζεται περίπου 450 κιλά φρέσκιας τροφής την η-
μέρα! Ένας από τους μεζέδες είναι οι φλούδες των δέντρων, που κα-
ταστρέφονται αν αυτό συμβαίνει πολύ συχνά.

..... ανήκουν σε μια ομάδα που είχε 350 είδη, μεταξύ αυτών και τα γνω-
στά μαμούθ. Το μέγεθος των πρώτων ήταν παρόμοιο με του σημε-
ρινού γουρουνιού. Μάλιστα, και στον ελλαδικό χώρο έχουν βρεθεί σκελετοί
που, σε σχέση με τους σημερινούς , μοιάζουν με... νάνους! Για τους αρ-
χαίους Έλληνες, τα κρανία που έβρισκαν έδωσαν αφορμή να δημιουρ-
γηθεί ο μύθος των Κυκλώπων. Κι αυτό γιατί η προβοσκίδα καταλήγει, στην ένωσή της με το κρανίο,
σε μια τρύπα. Για τους Έλληνες, στο σημείο αυτό βρισκόταν το μεγάλο μάτι των Κυκλώπων.

Γεωτρόπιο, τεύχος 144 (με αλλαγές)

2. Δώσε έναν τίτλο σε κάθε παράγραφο του κειμένου, που διάβασες.

- 1:
- 2:
- 3:



3. Βάλε τα ουσιαστικά στη σωστή στήλη.

- δρόμος • οδός • γιατρός • δικηγόρος • πρόεδρος • αδερφός • άνθρωπος • πύραυλος
- Κόρινθος • διάμετρος • λεωφόρος • πρόοδος • Βόλος • δάσκαλος • άβυσσος



Αρσενικά	Θηλυκά	Αρσενικά/Θηλυκά

4. Ταίριαξε τα

1. Η έρημος
 2. Η ήπειρος
 3. Η υφήλιος
 4. Η υδρόγειος
 5. Η χερσόνησος
- a. Η γήινη σφαίρα.
 - b. Ολόκληρη η γη, με τους ανθρώπους και ό,τι βρίσκεται πάνω της.
 - γ. Ένα από τα πέντε μεγάλα κομμάτια στεριάς.
 - δ. Κομμάτι στεριάς που περιβρέχεται από θάλασσα, αλλά συνδέεται με τη στεριά.
 - ε. Μεγάλη ξερή περιοχή όπου βρέχει πολύ σπάνια.



5. Διάβασε το παραμύθι από τη Νιγηρία. Από τις υπογραμμισμένες λέξεις κύκλωσε αυτές, που είναι σε πτώση Γενική

Μια φορά και έναν καιρό, τότε που όλα πάνω στη γη ήταν αλλιώς, ο ήλιος και το νερό έκαναν παρέα. Ο ήλιος πήγαινε συχνά επίσκεψη στο νερό, αλλά το νερό ποτέ δεν είχε πάει στο σπίτι του ήλιου.

«Γιατί δεν έρχεσαι ποτέ στο παλάτι μου;» ρώτησε μια μέρα ο ήλιος.

«Δεν μπορώ, ήλιε μου, γιατί θα πρέπει να φέρω και όλους τους συγγενείς μου».

«Το παλάτι μου είναι μεγάλο και τους χωράει όλους» είπε ο ήλιος.

Έτσι το νερό μάζεψε όλους τους συγγενείς του και κίνησαν για το λαμπρό παλάτι του ήλιου. Ήταν το νερό της θάλασσας, το νερό των ποταμών, το νερό των πηγών και των λιμνών, το νερό των βροχών, των καταιγίδων... και τι δεν ήταν!

Όταν έφτασαν στο παλάτι, ο ήλιος κατέβηκε να τους υποδεχτεί. «Καλώς τους» πρόφτασε να πει. Και πριν τελειώσει, το νερό ξεχύθηκε στο παλάτι και άρχισε να πλημμυρίζει τα πρώτα πατώματα.

Ο ήλιος, ξαφνιασμένος, έτρεξε κι ανέβηκε στα τελευταία πατώματα, μα σε λίγο έβλεπε με τρόμο το νερό να γεμίζει το παλάτι του.

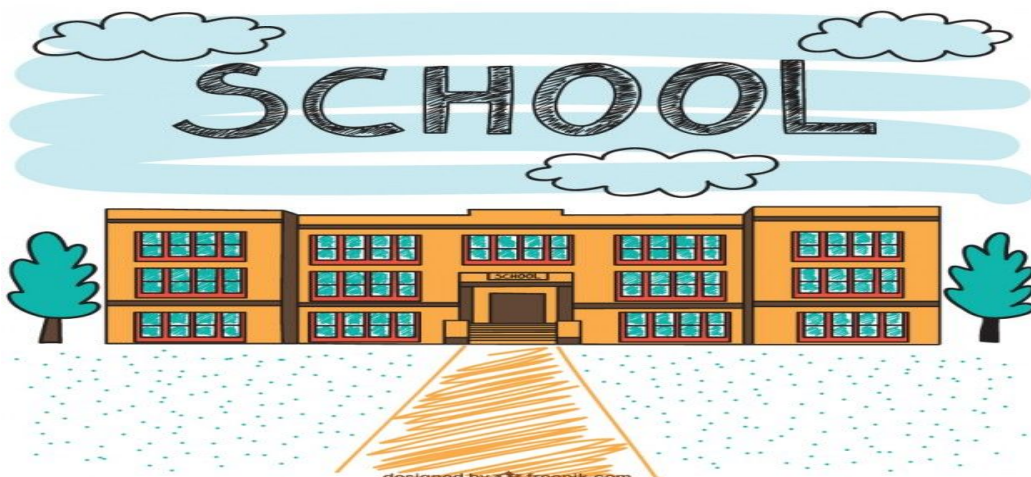
«Σου το είπα πως είμαστε πολλοί» του είπε το νερό, που έβλεπε τον ήλιο να χλωμιάζει όλο και περισσότερο. «Τώρα όμως δεν μπορούμε να κάνουμε πίσω».

Ο ήλιος έβλεπε το νερό να προχωρά και να γεμίζει και τα τελευταία πατώματα του παλατιού. Αναγκάστηκε να ανέβει στη στέγη. Το νερό όμως ξεχείλιζε και από τα κεραμίδια της στέγης. Τότε ο ήλιος κάνει ένα πήδημα και φρασαπ! ανεβαίνει στον ουρανό! Από τότε άρχισε να μένει εκεί. Κι εκεί είναι ακόμα και σήμερα.



❖ Βρες κι άλλα ουσιαστικά του παραμυθιού που είναι σε πτώση Γενική

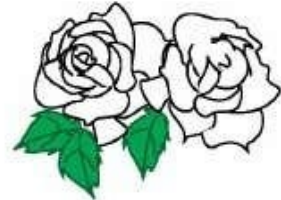
❖ Ποια από τα ουσιαστικά σε Γενική, που βρήκες στο παραμύθι είναι θηλυκά;



6. Υπογράμμισε τον σωστό τονισμό

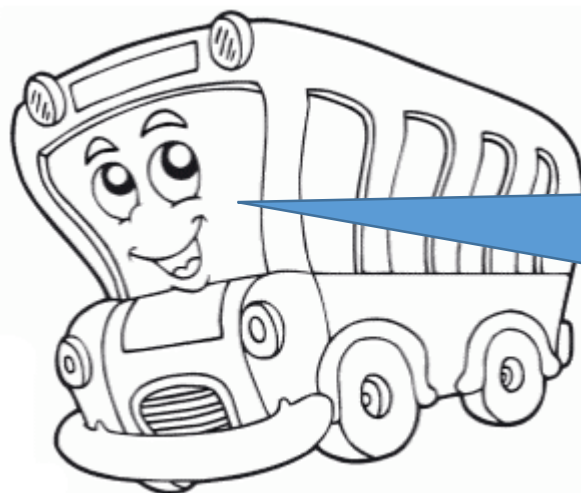


- ✓ τα κόκαλα του γονατού / του γονάτου / του γόνατου
1. το βασίλειο του Φιλίππου / του Φιλίππου / του Φίλιππου
 2. το μέγεθος του αντικειμένου / του αντικείμενου / του αντικειμενού
 3. το ταμείο του μπακαλικού / του μπακαλικού / του μπακαλικού
 4. το τέλος του πόλεμου / του πολεμού / του πολέμου
 5. η ανανέωση του διαβατηρίου / του διαβατηρίου / του διαβατηριού
 6. τα κουμπιά του πουκάμισου / του πουκαμισού / του πουκαμισού
 7. η εκτόξευση του πυραύλου / του πύραυλου / του πυραυλού
 8. ο πυρήνας του ατόμου / του ατόμου / του ατομού
 9. οι λακούβες του χωματόδρομου / του χωματοδρόμου / του χωματοδρομού
 10. ο αριθμός του τηλεφώνου / του τηλέφωνα / του τηλεφώνου
 11. τα κύτταρα του εγκεφάλου / του εγκεφάλου / του εγκεφαλού
 12. η ποιότητα του μετάλλου / του μεταλλού / του μετάλλου



7. Βάλε στη Γενική τα ουσιαστικά της παρένθεσης

Φορούσε λευκό πουκάμισο. Το χρώμα (το τριαντάφυλλο) που κρατούσε στο χέρι ήταν κι εκείνο λευκό... Πλησίασε με αργά βήματα. Η πόρτα (το θέατρο) ήταν κλειστή. Το χρώμα (το πρόσωπο) του άλλαξε. Κοίταξε γύρω του. Ο δρόμος ήταν έρημος. Διάβασε τον αριθμό (ένα αυτοκίνητο) που ήταν παρκαρισμένο έξω από το θέατρο. Δεν ήταν το δικό της. Άγγιξε την ταμπέλα με τα ονόματα των ηθοποιών με τις άκρες (τα δάκτυλα) του. Στην κορυφή (το μέτωπο) του φάνηκαν μερικές σταγόνες ιδρώτα. Προσπάθησε να θυμηθεί τον αριθμό (το τηλέφωνο) της. Καθώς έφτανε στη γωνία (το πεζοδρόμιο) η μυρωδιά (τα ψημένα κάστανα) γέμισε τα ρουθούνια του. «Της άρεσαν τα κάστανα» θυμήθηκε και ένα ίχνος (χαμόγελο) φάνηκε στα χείλη του...



Φεύγουμε κεφάτοι
με το σχολικό.
Πάμε για
ξεκούραση!