**ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ Γ Ι Α ΤΗΝ Ο Ρ Θ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α ΤΩΝ / ι / ΣΤΑ ΡΗΜΑΤΑ :**



ποτί- ζ- ω

πότι- σ- α

 να ποτι- στ- ούν

 ποτί- σ- αμε

 ποτί- στ- ε

 έχεις ποτί- σ- ει

ποτι- στ- είτε

 Τα ρήματα που τελειώνουν σε –ίζω

 γράφονται με

 πριν από το χαρακτήρα

 του θέματος

 (εκτός από τα δανείζω, αθροίζω,

 πήζω, πρήζω, κελαρύζω, συγχύζω, δακρύζω)

Πώς λέμε με «συνθηματικό», περιληπτικό τρόπο αυτόν τον κανόνα;

 Λέμε ότι το ρήμα γράφεται με ι , διότι προέρχεται από «ρήμα σε -ίζω»

Στον παρακάτω πίνακα συμπληρώνω το ενεστωτικό και το αοριστικό θέμα των ρημάτων, στην ενεργητική και παθητική φωνή και κυκλώνω με κόκκινο το /ι/ **πριν από το χαρακτήρα του θέματος**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ΡΗΜΑΤΑ** | **ΕΝΕΣΤΩΤΙΚΟ ΘΕΜΑ** | **ΑΟΡΙΣΤΙΚΟ ΘΕΜΑ** |
| Ενεργητική φωνή | Παθητική φωνή | Ενεργητική φωνή | Παθητική φωνή |
| φροντίζω |  |  |  |  |
| κερδίζω |  |  |  |  |
| σκουπίζω |  |  |  |  |
| γονατίζω |  |  |  |  |
| ξεσκονίζω |  |  |  |  |

**ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ Γ Ι Α ΤΗΝ Ο Ρ Θ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α ΤΩΝ / ι / ΣΤΑ ΡΗΜΑΤΑ :**



αγαπ- ώ

 αγάπ- η- σα

 να αγαπ- ή- σω

 αγαπ- ή- σαμε

 αγαπ- ή- στε

 έχεις αγαπ- ή- σει

αγαπ- η- θείτε

 Τα ρήματα β΄ συζυγίας

 γράφονται με

 μετά το χαρακτήρα

 του θέματος

Πώς λέμε με «συνθηματικό», περιληπτικό τρόπο αυτόν τον κανόνα;

 Λέμε ότι το ρήμα γράφεται με η , διότι προέρχεται από «ρήμα β΄ συζυγίας»

 Στον παρακάτω πίνακα συμπληρώνω το ενεστωτικό και το αοριστικό θέμα των ρημάτων, στην ενεργητική και παθητική φωνή και κυκλώνω με κόκκινο το /ι/ **πριν από το χαρακτήρα του θέματος**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ΡΗΜΑΤΑ** | **ΕΝΕΣΤΩΤΙΚΟ ΘΕΜΑ** | **ΑΟΡΙΣΤΙΚΟ ΘΕΜΑ** |
| Ενεργητική φωνή | Παθητική φωνή | Ενεργητική φωνή | Παθητική φωνή |
| συναντώ |  |  |  |  |
| εκτιμώ |  |  |  |  |
| παρατηρώ |  |  |  |  |
| χαιρετώ |  |  |  |  |
| κινηματογραφώ |  |  |  |  |

**ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ Γ Ι Α ΤΗΝ Ο Ρ Θ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α ΤΩΝ / ι / ΣΤΑ ΡΗΜΑΤΑ :**



εσείς σκεφτ- είτε

 εσείς ξεκουραστ- είτε

 εσείς αγαπηθ- είτε

 εσείς φανταστ- είτε

 εσείς ποτιστ- είτε

 αυτό παρατηρ- είται

αυτή νομιμοποι- είται

 Τα ρήματα που τελειώνουν

 σε - είτε ή σε - είται

 γράφονται με

Πώς λέμε με «συνθηματικό», περιληπτικό τρόπο αυτόν τον κανόνα;

 Λέμε ότι το ρήμα γράφεται με ει , διότι έτσι γράφεται η «κατάληξη –είτε , -είται»

Στον παρακάτω πίνακα συμπληρώνω το ενεστωτικό και το αοριστικό θέμα των ρημάτων, στην ενεργητική και παθητική φωνή και κυκλώνω με κόκκινο το /ι/ **πριν από το χαρακτήρα του θέματος**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ρήματα** | **Υποτακτική αορίστου παθητικής φωνής** | **Προστακτική αορίστου****παθητικής φωνής** |
| λούζομαι | εσείς | εσείς |
| χαίρομαι | εσείς | εσείς |
| συναντιέμαι | εσείς | εσείς |
| περιπλανιέμαι | εσείς | εσείς |
| λύνομαι | εσείς | εσείς |

**ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ Γ Ι Α ΤΗΝ Ο Ρ Θ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α ΤΩΝ / ι / ΣΤΑ ΡΗΜΑΤΑ :**



ιδρύ-ω δακρύ- ζ- ω

ίδρυ- σ- α δάκρυ- σ- α

ιδρύ- στ- ε δακρύ- στ- ε

ιδρυ- θ- είτε

 ξεδιαλύ- ν- ω

 ξεδιάλυ- ν- α

 ξεδιαλύ- νθ- ηκε

 Τα ρήματα που τελειώνουν

 σε -ύζω, -ύνω, -ύω

 γράφονται πάντα με

 πριν από το χαρακτήρα

 του θέματος

Πώς λέμε με «συνθηματικό», περιληπτικό τρόπο αυτόν τον κανόνα;

Λέμε ότι το ρήμα γράφεται με υ , διότι προέρχεται από «ρήμα με –υ πριν το χαρακτήρα του θέματος»

Στον παρακάτω πίνακα συμπληρώνω το ενεστωτικό και το αοριστικό θέμα των ρημάτων, στην ενεργητική και παθητική φωνή και κυκλώνω με κόκκινο το /ι/ **πριν από το χαρακτήρα του θέματος**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ρήματα** | **Υποτακτική αορίστου παθητικής φωνής** | **Προστακτική αορίστου****παθητικής φωνής** |
| κελαρύζω | εσείς | εσείς |
| συγχύζω | εσείς | εσείς |
| εγκαθιδρύω | εσείς | εσείς |
| λύνω | εσείς | εσείς |
| απολύω | εσείς | εσείς |